

Special Woodwind Concert

木管楽器スペシヤルコンサート

クラリネット四重奏・サクソフォーン四重奏&フルートソロ



福本 信太郎

仲田 守

栃尾 克樹

田中 靖人

関口 仁

林 裕子

松生 知子

大浦 綾子

前田 綾子

【プログラム】

- 民謡風ロンドの主題による序奏と変奏
- ドゥーダー組曲
- 無伴奏フルートのための小品
- プガッティ・ステップ
- タンゴの歴史
- イパネマの娘
- だんだん小さく
- 君の瞳に恋してる

日本を代表する東京佼成ウインドオーケストラ
メンバー等による豪華プログラム。

チケット 3/22(木) 発売開始

パレア若狭 受付時間/9:00~18:00【火曜日を除きます】

プレイガイド ●小浜市:創楽堂 ●敦賀市:ポー・トン

2007年6月10日 日

開場13:30/開演14:00 [全席指定]

一般 2,500円/学生 1,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

参加者
募集

コンサート出演者から演奏テクニックなどについての指導を受けるチャンス!

クリニック 6月9日 土

募集定員

- フルート.....20名
- クラリネット.....60名
- サクソフォン.....60名

先着
140名

中学生対象 14:00~ 参加費:500円

高校生以上、一般対象 16:00~ 参加費:一般/1,000円 学生/500円

聴講 参加費:クリニックの半額

楽器を持たずにどなたでもクリニックの様子を見学いただけます。

パレア若狭 音楽ホール

主催/若狭町 後援/福井新聞社

※プログラムは変更となる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

[コンサート&クリニックセット料金]

一般 3,000円/学生 1,000円

チケット販売・お問い合わせ/パレア若狭

福井県三方上中郡若狭町市場18-18 TEL.0770-62-2506 FAX.0770-62-2577
E-mail: parea@town.fukui-wakasa.lg.jp URL: http://parea.town.fukui-wakasa.lg.jp

<クラリネット>



大浦 綾子
Ayako Oura

香川県出身。武蔵野音楽大学卒業及び東京芸術大学大学院修了。在学中、東京文化会館推薦音楽会に出演。第55回日本音楽コンクール クラリネット部門入選。第6回日本管打楽器コンクール クラリネット部門第2位入賞。1990年フランスに留学。パリにてリサイタルを開催。1992年パリ12区コンセルヴァトワールを審査員全員一致の一等賞を得て卒業。帰国後、第9回日本管打楽器コンクール クラリネット部門第3位入賞。第63回日本音楽コンクール クラリネット部門入選。クラリネットを石川孝司、佐倉友章、村井祐児、山本正治、藤井一男、ギィ・ドゥブリュ、バスカル・モラガスの各氏に師事。2001年東京佼成ウインドオーケストラ入団。「東京ミュージック&メディアアーツ尚美」講師。



林 裕子
Yuko Hayashi

香川県出身。高松第一高等学校を経て国立音楽大学器楽学科卒業。同大学卒業演奏会に出演。第5回日本クラリネットコンクール奨励賞受賞。その後渡仏しパリ13区立ラベル音楽院、オルネイ地方国立音楽院を満場一致の一等賞を得て卒業。その間にピカルディー音楽コンクール、ベランコンクールにて一等賞受賞。ヤングブラハ音楽祭にリストとして参加する。これまでにクラリネットを石川孝司、生島繁、ジャンフランソワベルディエ、オリビエ・ドゥルベスの各氏に師事。2005年東京佼成ウインドオーケストラ入団。



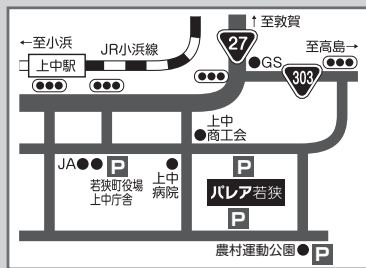
松生 知子
Tomoko Matsuike

昭和音楽大学、同大学専攻科卒業。在学中、同大学オーケストラとウェーバーのクラリネット協奏曲第二番を共演。大学卒業時に特別賞、専攻科卒業時に学長賞受賞。第73回読売新人演奏会出演第21回ヤマハ新人演奏会出演。第1回東京音楽コンクール入選。これまでに小倉真澄、関口仁、ワンダー・ブイケンスの各氏に師事。2005年東京佼成ウインドオーケストラ入団。現在、同オーケストラE♭クラリネット奏者。クラリネットアンサンブルではB♭クラリネットとバセットホルンを担当。



関口 仁
Hntoshi Sekiguchi

東京都出身。1974年東京佼成ウインドオーケストラに入団。1976年～86年同コンサートマスターを務める。F.フェネル、A.リード作曲・指揮の共演CD「ラフーン」(KOCD3017)「セレナーデ」(KOCD3019)「コアシート」(KOCD4001)をリリース。特に98年F.フェネル指揮のソノラルバム「コアシート」は、長年に渡って培ってきたマエストロとの集大成となっている。また2005年、日英中独4ヶ国語対応のクリニックDVD「クラリネット・マスター」(ブレンミュージック)をリリース。その他月刊吹奏楽ビデオ「ウインズ」の創刊、「吹奏楽スタディ」等を手がける。現在、東京佼成ウインドオーケストラ・クラリネット奏者、昭和音楽大学講師、日本管打・吹奏楽学会理事、日本クラリネット協会常任理事。



交通のご案内 ●JR上中駅より徒歩で約5分
●北陸自動車道敦賀ICより車で約45分
駐車場はパレア若狭駐車場のほか、役場上中庁舎、農村運動公園の駐車場をご利用下さい。

パレア若狭
音楽ホール

Special Woodwind Concert
木管楽器スペシャルコンサート

～クラリネット四重奏・サクソフォーン四重奏&フルートソロ～

<サクソフォーン>



福本信太郎
Shintaro Fukumoto

1994年昭和音楽大学を卒業。同専攻科に進み、学長賞を得て修了。サクソフォーンを丸山胤幸、宗貞啓二、D.デファイエ、J.M.ロンデックス、E.ルソーの各氏に師事。90年第7回日本管打楽器コンクールに最年少参加で入選。96年、99年同コンクールでは第2位に連続入賞。サクソフォーン奏者として、東京佼成ウインドオーケストラ、NHK交響楽団、東京都交響楽団をはじめとする多くの在京オーケストラの公演及び録音に参加している。現在昭和音楽大学専任講師を務め、同大学の吹奏楽を常任指導をする他、玉川大学吹奏楽団顧問、川口市・アンサンブルリベルテ吹奏楽団、相模原市民吹奏楽団の常任指揮者を務めている。



田中 靖人
Yasuto Tanaka

和歌山県出身。国立音楽大学在学中に第4回日本管打楽器コンクール・サクソフォーン部門第1位受賞。矢田部賞を受賞し、卒業後より、ソリストとして各地でリサイタルなど幅広いコンサート活動を行い、テレビやラジオにも数多く出演。また、サクソフォーン四重奏団<トルヴェール・クルテット>のメンバーとして国内外で活躍。2001年文化庁芸術祭レコード部門「大賞」を受賞。ソノラルバムに、1991年「管楽器ソノ曲集・サクソフォーン」、1995年「ラプソディー」(東芝EMI)、1997年「サクソフォビア」(東芝EMI)、2003年「ガーシュウィンカクテル」(佼成出版社)をリリース。サクソフォーンを、故・大室勇一氏に師事。現在、東京佼成ウインドオーケストラ・アルトサクソフォーン奏者を務めるかわら、昭和音楽大学・同短期大学講師として、後進の指導にもあたっている。



仲田 守
Mamoru Nakata

1953年岡山県生れ。1977年東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。1979年同大学院修了。サクソフォーンを故・阪口新、富岡和男の両氏に師事。1974年に結成したキャトルローズ・サクソフォーンアンサンブルにて、1977年・1980年民音コンクール室内楽部門第2位入賞。1978年東京佼成ウインドオーケストラに入団。現在は、演奏活動とともに全国各地の吹奏楽団体の指導のほか、管弦楽曲の吹奏楽への編曲者として、バンドディレクター、指揮者としての活躍もめざましい。また、その編曲作品は吹奏楽コンクール、定期演奏会などで多数演奏されている。現在、東京佼成ウインドオーケストラ団員、ウインドアンサンブル・ドゥ・ノール音楽監督。



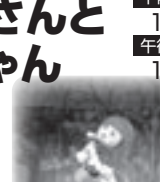
栃尾 克樹
Katsuki Tochio

大阪府出身。1986年、東京芸術大学卒業。第21回民音コンクール「室内楽」第1位。アルモ・サクソフォーン・カルテットでは7枚のCDをリリース。日本、イタリア、スペインにおける世界サクソフォーン・コンGRESSに参加。ソロ、室内楽やオーケストラでの演奏の他、スタジオワークとして、シドニーオリンピックにおけるシンクロナイズド・スミングのデュオ(銀メダル)の音楽や、映画「電車男」サウンドトラック等に参加。2003年、2006年にバリトンサクソフォーン・リサイタルを開催。2005年ソロCD「アルベジョーネ・ソナタ」をリリース。サクソフォーンを喜田賦、故・阪口新、富岡和男の各氏に師事。現在、東京佼成ウインドオーケストラ団員。武蔵野音楽大学、聖徳大学非常勤講師。



前田 綾子
Ayako Maeda

大阪府出身。神戸女学院大学音楽学部在学中、ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞を受賞し卒業。94年渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院、パリ20区立音楽院など4校を全て満場一致の首席一等賞を得て卒業。パリ・エコールノルマルにて81u最高特別栄誉賞受賞。パリUFAM国際コンクール、イタリア・クレモナ国際コンクールなど4つのコンクールに優勝。曽根亮一、佐久間由美子、C.ラルデ、工藤重典、B.フロマンジェ、P.ガロワの各氏に師事。99年大阪でのリサイタルに対し大阪文化祭奨励賞受賞。また、小澤征爾指揮サイトウキネン・オーケストラ、ジョン・ミュンファン指揮アジア・フィルハーモニー、フランス・バイヤール室内管、水戸室内管などに参加。ソノラルバム「ミニユイ/午前零時」[ビュリティ]をリリース。現在東京佼成ウインドオーケストラ団員。



前田 綾子
Ayako Maeda

フルート

大阪府出身。神戸女学院大学音楽学部在学中、ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞を受賞し卒業。94年渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院、パリ20区立音楽院など4校を全て満場一致の首席一等賞を得て卒業。パリ・エコールノルマルにて81u最高特別栄誉賞受賞。パリUFAM国際コンクール、イタリア・クレモナ国際コンクールなど4つのコンクールに優勝。曽根亮一、佐久間由美子、C.ラルデ、工藤重典、B.フロマンジェ、P.ガロワの各氏に師事。99年大阪でのリサイタルに対し大阪文化祭奨励賞受賞。また、小澤征爾指揮サイトウキネン・オーケストラ、ジョン・ミュンファン指揮アジア・フィルハーモニー、フランス・バイヤール室内管、水戸室内管などに参加。ソノラルバム「ミニユイ/午前零時」[ビュリティ]をリリース。現在東京佼成ウインドオーケストラ団員。

EVENT SCHEDULE パレア若狭音楽ホールイベントスケジュール

4.29日

好評発売中!

パレア若狭開館1周年記念コンサート
モーツァルトの夕べ

18:00 開演

チケット [全席指定]
一般 4,000円
学生 2,000円

内容 出演:大阪センチュリー交響楽団
指揮:飯森範親
ピアノ:今川裕代(福井市出身)

パレア若狭オープニングでお馴染みの「飯森範親」がパレア若狭で再びタクトを振ります。関西屈指の交響楽団「大阪センチュリー交響楽団」と福井市出身の国際的ピアニスト「今川裕代」が華麗に共演します。

5.13日

好評発売中!

歌のおねえさんと
赤ずきんちゃん

午前公演 10:00 開演
午後公演 14:00 開演

内容 出演:
大倉詩乃美・劇団かつば座

チケット [自由席]
おとな 1,000円(中学生以上)
子ども 500円(3歳以上小学生まで)
※0歳児のお子さまからご入場いただけます。

会場のお友達、お父さんお母さんも、歌のおねえさんと一緒に手拍子や踊りで楽しみましょう。第二部は、グリム童話の「赤ずきんちゃん」を愉快なキャラクターが演じます。

7.20日

4.20日発売予定

納涼寄席
笑福亭仁鶴独演会

19:00 開演

チケット [全席指定]
一般 3,000円
学生 1,500円

内容 出演:笑福亭仁鶴、
笑福亭仁嬌、笑福亭仁昇、
海老一鈴娘

「しかくい仁鶴がまるくおさまます…」のセリフでお馴染みの笑福亭仁鶴。そのほんわかした独特の話方が多くの人に愛されています。上方を代表する仁鶴さんの生の落語を存分に楽しんでいただけます。